

Протокол №14 от 21 мая 2026 года (начало заседания – 14.30)

заседания совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 23.2.019.01 по научной специальности 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 16 человек.

Присутствовали на заседании 14 человек.

Председатель: доктор искусствоведения, профессор Юрий Григорьевич Бобров (председатель совета)

Члены совета: доктор искусствоведения, профессор Светлана Михайловна Грачева (заместитель председателя), доктор искусствоведения, профессор Елена Владимировна Нестерова (и.о. ученого секретаря), доктор филологических наук, доцент Наталья Николаевна Акимова, доктор культурологии, доцент Александра Николаевна Балаш, доктор искусствоведения, профессор Елена Константиновна Блинова, доктор искусствоведения, профессор Елена Анатольевна Боровская, доктор искусствоведения, профессор Владимир Алексеевич Леняшин, доктор искусствоведения, доцент Дмитрий Владимирович Любин, доктор архитектуры, доцент Юрий Анатольевич Никитин, доктор искусствоведения, доцент Анна Евгеньевна Петракова, доктор искусствоведения Дмитрий Яковлевич Северюхин, доктор искусствоведения, профессор Александр Николаевич Федоров, доктор искусствоведения Олег Ростиславович Хромов.

Повестка дня: перенос даты защиты диссертации Пиндюр Анастасии Владимировны «Выставочная деятельность Императорской Академии художеств второй половины XIX века: основные тенденции»

Слушали: председателя совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 23.2.019.01 доктора искусствоведения, профессора Юрия Григорьевича Боброва о переносе даты защиты диссертации Пиндюр Анастасии Владимировны на тему «Выставочная деятельность Императорской Академии художеств второй половины XIX века: основные тенденции» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) **в связи с приостановкой деятельности совета** по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 23.2.019.01, созданного на базе федерального государственного бюджетного

образовательного учреждения высшего образования "Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина" по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение) (приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 30 апреля 2026 г. № 362/нк).

Постановили:

1. Перенести дату защиты диссертации Пиндюр Анастасии Владимировны на тему «Выставочная деятельность Императорской Академии художеств второй половины XIX века: основные тенденции» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности: 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).
2. Установить новую дату защиты диссертации 17 апреля 2026 года и включить в план работы Диссертационного совета.
3. Направить информацию о переносе даты защиты диссертации соискателя Пиндюр А.В. в ФИС ГНА.
4. Разместить информацию о переносе даты защиты на официальном сайте ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина».
5. Направить оппонентам и ведущей организации письма-уведомления о переносе даты защиты диссертации.
6. Направить письма-уведомления о переносе даты защиты диссертации по списку организаций, по которым разослан автореферат.

Результаты голосования: «за» - 14, «против» - 0, «недействительных бюллетеней» - 0.

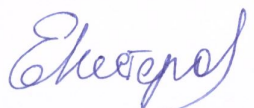
«21» мая 2026 г.

Председатель совета

И.о. ученого секретаря совета



 Ю. Г. Бобров

 Е. В. Нестерова